

# Charlotte von Elm

## factfile

Ausstellungen (Auswahl)

1999 „Im Zeichen des Goldes“, Ortung I,  
Wettbewerbsausstellung (Katalog), Schwabach

2001 „Im Zeichen des Goldes“, Ortung II,  
Wettbewerbsausstellung (Katalog), Schwabach

| „Kunst ist eine Insel“, Gruppenausstellung,  
Helgoland

2002 Basisstudium Kunsttherapie, Institut f.  
Humanistische Psychologie | „all in frame“,

Einzelausstellung, Stadtpalais Hersbruck |  
„mitten im Land“, Gruppenausstellung, Oste-

rode/Harz

2003 Sommerakademie, Städelschule, Frank-  
furt a.M.

ab 2004 Studium der Malerei, Klasse Bernhard  
Lokai, Freie Akademie der Bildenden Künste ,

Essen | Kochevents im Atelier Bleichstrasse  
2005 GOHO, Ateliertage, (Katalog), Nürnberg

2006 Akademierundgang, Freie Akademie der  
Bildenden Künste, Essen | „Erotik!“, Gruppen-

ausstellung, Frauenknecht, Fürth

2007 GOHO, Ateliertage, (Katalog), Nürnberg  
ab 2008 kunst+kochen im r.i.z., Kochevents

im Zumikon, Nürnberg

2009 „Kleine Brötchen backen“, mobile Verkö-  
stigungsperformance, Kleinweidenmühlsteg,  
Stadtverführungen Nürnberg |

„da sah ich viel köstliche Dinge“, kulinarische  
Interpretation Dürers Reise nach Antwerpen,

Kochevent, kunst+kochen im r.i.z., Nürnberg  
| „all you can art“, Gruppenausstellung, Frau-

enknecht, Fürth

„Charlotte von Elm will den ästhetischen Drei-  
klang von Kunst, Konzept und Küche vorantrei-  
ben.“ (Herbert Heinzelmann, 1.9.2007; NZ)

## contact

Bleichstrasse 19 Rgb.

90429 Nürnberg

Fon 2405830

charlotte@vonelm.net

www.vonelm.net



„Hell's Kitchen II“ | 2008 | 100 x 100 cm | Öl/Leinwand