

# Bernd de Payrebrune

## factfile

1941 in Insterburg (Ostpreußen) geboren.  
Früh Kontakt mit textilen Bereichen.  
1953-63 in Köln lebend; 1956 erste Textilarbeiten.  
1957-60 Ausbildung zum Schriftsetzer, Tiefdruckfarbretuscheur und Drucktechniker in Düsseldorf und München. Zwischenzeitlich Studium der Malerei und Grafik an der privaten Kunstschule (gegründet von Heinrich Zernack) in Berlin.  
Mehrjährige Tätigkeit als Verlagshersteller im Wilhelm-Goldmann-Verlag München.

Seit 1977 freischaffender Künstler  
1988 Gründung der ANA- Autonome Nürnberger Akademie  
1989 Gründung des Essentiellen Rational Museums

Vorstand im BBK Nürnberg und in der Künstlergruppe „Das Loch“ | Initiator der DoKUHmenta und der Gostenhofer Atelier- und Werkstatttage. | Mitglied Bund Fränkischer Künstler(BFK) und Berufsverband Bildender Künstler Nürnberg und Mittelfranken(BBK)

1985 1. Preis „Kunst am Bau“ in Nürnberg  
1998 Gründung der Stadt Barkasse Nürnberg AG - Fränkischer und Internationaler Kunstfaxtransport; Kunstaktiengesellschaften mit Ausstellungen  
Sammlung Pinakotheke 1-8 seit 2005

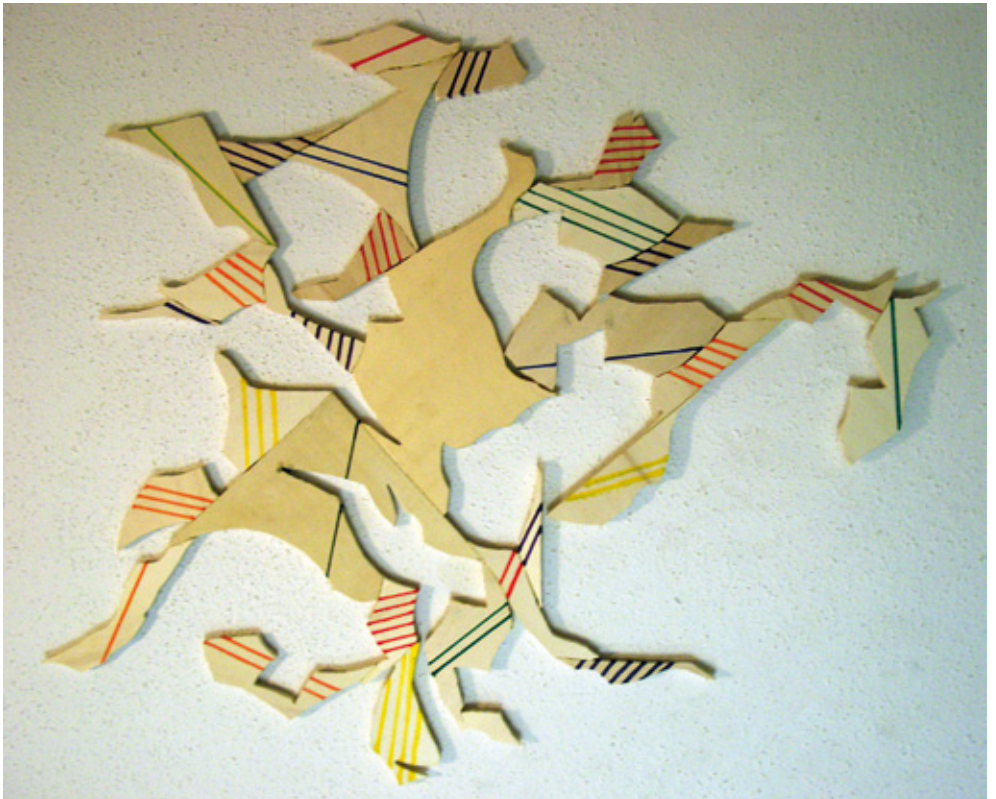
Zahlreiche Ausstellungen und Beteiligungen im In- und Ausland:

Seit 1998 Nationalgalerie Bratislava, Ungarn | Bund Fränkischer Künstler, Plasenburg Kulmbach | Kunstverein Gauting | Galerie Hanstaengel | Galerie Arndt München |

Kunsthalle Hamburg | Künstlerhaus Nürnberg | Galerie Bodo Glaub, Köln | Museen Anger/Frankreich | UNESCO Paris | GOHO-Tage | 13. Session Nürnberger Künstler(ANA) | Kulturdach im Nachbarschaftshaus | Galerie Röver, Nürnberg | Stadtmuseum Fembohaus | Schloss Wertingen | Textilmuseum Scheune Nettetäl | Ecksteinhaus Nürnberg | Moulin de Vernusse Frankreich | Schleswig-Holstein-Haus Schwerin | Internationale Miniaturtextilausstellung Pforzheim | 8. Miniaturtextilbiennale | Szombathely/Ungarn – Miniaturtextilkunst Hannover | Textilminiaturen Tilburg Niederlande

## contact

MK6  
Mittlere Kanalstr. 6  
90429 Nürnberg  
Fon/Fax 262748  
bernd.mk6@web.de  
www.stadt-barkasse-nuernberg.de



„Godöeldiho“ | 2009 | ca. 80 x 80 cm | Holzobjekt